



Pratiquer 11

5 notes conjointes

Mi majeur

🔊 Pratiquer avec l'accompagnement audio

Adapter, changer d'octave

continuer
G#m A B C#m D#dim E

Instruments en Ut

E F#m

I II III IV V VI VII I

continuer
D#m E F# G#m A#dim B

Instruments en Fa

B C#m

I II III IV V VI VII I

continuer
A#m B C# D#m E#dim F#

Instruments en Sib

F# G#m

I II III IV V VI VII I

continuer
Fm G#m A#dim B

Instruments en Mib

D#m E#dim

I II III IV V VI VII I

continuer
C#m B A G#m F#m E

Ut

E D#dim

I VII VI V IV III II I

continuer
G#m F# E D#m C#m B

Fa

B A#dim

I VII VI V IV III II I

continuer
D#m C# B A#m G#m F#

Sib

F# E#dim

I VII VI V IV III II I

continuer
B#m A#m G#m Fm E#m D#m

Mib

D#m Cdim

I VII VI V IV III II I