



Pratiquer 12

Modes

Réb majeur

Pratiquer avec l'accompagnement audio

Adapter, changer d'octave

Chords and scales for Instruments en Ut, Instruments en Fa, Instruments en Sib, and Instruments en Mib.

Instruments en Ut

Chords: D $\flat$, E $\flat$ m, Fm G $\flat$ A $\flat$ B $\flat$ m Cdim D $\flat$

Scales: I, II, III, IV, V, VI, VII, I

Instruments en Fa

Chords: A $\flat$, B $\flat$ m, Cm D $\flat$ E $\flat$ Fm Gdim A $\flat$

Scales: I, II, III, IV, V, VI, VII, I

Instruments en Sib

Chords: E $\flat$, Fm, Gm A $\flat$ B $\flat$ Cm Ddim E $\flat$

Scales: I, II, III, IV, V, VI, VII, I

Instruments en Mib

Chords: B $\flat$, Cm, Dm E $\flat$ F Gm Adim B $\flat$

Scales: I, II, III, IV, V, VI, VII, I

Chords and scales for Ut, Fa, Sib, and Mib.

Ut

Chords: D $\flat$, Cdim, B $\flat$ m A $\flat$ G $\flat$ Fm E $\flat$ m D $\flat$

Scales: I, VII, VI, V, IV, III, II, I

Fa

Chords: A $\flat$, Gdim, Fm E $\flat$ D $\flat$ Cm B $\flat$ m A $\flat$

Scales: I, VII, VI, V, IV, III, II, I

Sib

Chords: E $\flat$, Ddim, Cm B $\flat$ A $\flat$ Gm Fm E $\flat$

Scales: I, VII, VI, V, IV, III, II, I

Mib

Chords: B $\flat$, Adim, Gm F E $\flat$ Dm Cm B $\flat$

Scales: I, VII, VI, V, IV, III, II, I