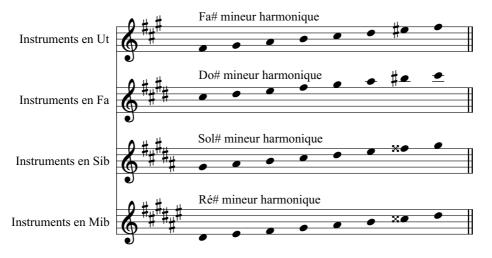
# Pratiquer 8



### Appogiature (approche) chromatique inférieure

Fa# mineur

#### LA GAMME



## PRATIQUER SUR LA GAMME Pratiquer avec l'accompagnement audio

Adapter, changer d'octave

continuer

PRATIQUER SUR LES ACCORDS

- Accord du premier degré ou Tonique (I), accord parfait mineur.

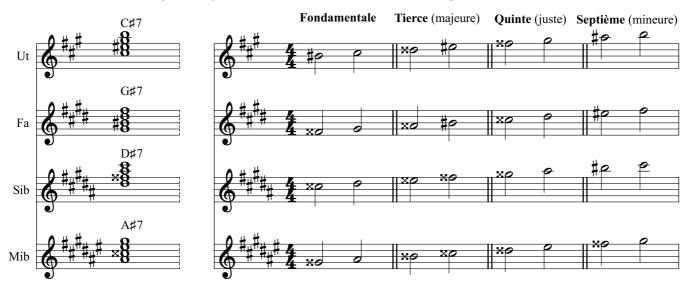


#### PRATIQUER SUR LES ACCORDS

- Accord du quatrième degré ou Sous-Dominante (IV), accord parfait mineur.



- Accord du cinquième degré ou "Dominante" avec 7<sup>ème</sup> (V<sup>7</sup>), accord de septième de dominante.



### VARIATIONS

