



# Etude n°8

## I - IV - I - V7

## I - IV - I/V7 - I

*Ré mineur*

Pour improviser, choisir une note de l'accord et appliquer les procédés vus dans la rubrique "Pratiquer".

*Adapter l'octave*

	Dm	Gm	A7	Dm	Dm	Gm	Dm	A7	Dm
Instruments en Ut									
	I	IV	V <sup>7</sup>	I	I	IV	I	V <sup>7</sup>	I
	Am	Dm	E7	Am	Am	Dm	Am	E7	Am
Instruments en Fa									
	I	IV	V <sup>7</sup>	I	I	IV	I	V <sup>7</sup>	I
	Em	Am	B7	Em	Em	Am	Em	B7	Em
Instruments en Sib									
	I	IV	V <sup>7</sup>	I	I	IV	I	V <sup>7</sup>	I
	C <sup>b</sup> m	F <sup>b</sup> m	G <sup>b</sup> 7	C <sup>b</sup> m	C <sup>b</sup> m	F <sup>b</sup> m	C <sup>b</sup> m	G <sup>b</sup> 7	C <sup>b</sup> m
Instruments en Mib									
	I	IV	V <sup>7</sup>	I	I	IV	I	V <sup>7</sup>	I