



Pratiquer 10

Arpèges

Mib mineur

LA GAMME

Mib mineur harmonique

Instruments en Ut

Sib mineur harmonique

Instruments en Fa

Fa mineur harmonique

Instruments en Sib

Do mineur harmonique

Instruments en Mib

PRATIQUER SUR LA GAMME

Pratiquer avec l'accompagnement audio

Adapter, changer d'octave *continuer*

continuer

Ut

Fa

Sib

Mib

continuer

continuer

continuer

continuer

PRATIQUER SUR LES ACCORDS

- Accord du premier degré ou Tonique (I), accord parfait mineur.

Adapter l'octave

E b m

B b m

F m

C m

Ut

Fa

Sib

Mib

Fondamentale

Tierce (mineure)

Quinte (Juste)

- Accord du second degré ou Médiane (II), accord diminué.

Adapter l'octave

	Fdim	Fondamentale	Tierce (mineure)	Quinte (diminuée)
Ut				
Fa				
Sib				
Mib				

- Accord du quatrième degré ou Sous-Dominante (IV), accord parfait mineur.

Adapter l'octave

	A $\flat$ m	Fondamentale	Tierce (mineure)	Quinte (juste)
Ut				
Fa				
Sib				
Mib				

- Accord du cinquième degré ou "Dominante" avec 7^{ème} (V⁷), accord de septième de dominante.

Adapter l'octave

	B $\flat$ 7	Fondamentale	Tierce (majeure)	Quinte (juste)	Septième (mineure)
Ut					
Fa					
Sib					
Mib					