



Pratiquer 1

Notes répétées

Solb majeur

LA GAMME

LA GAMME

Instruments en Ut *Solb Majeur*

Instruments en Fa *Ré Majeur*

Instruments en Sib *Lab Majeur*

Instruments en Mib *Mib Majeur*

PRATIQUER SUR LA GAMME

🔊 Pratiquer avec l'accompagnement audio

Adapter, changer d'octave

Ut *continuer*

Fa *continuer*

Sib *continuer*

Mib *continuer*

PRATIQUER SUR LES ACCORDS

- Accord du premier degré ou Tonique (I), accord parfait majeur.

Adapter l'octave *Continuer sur toute l'étendue de l'instrument*

Ut *Fondamentale* *Tierce (majeure)* *Quinte (juste)*

Fa

Sib

Mib

G \flat

D \flat

A \flat

E \flat

- Accord du cinquième degré ou "Dominante" avec 7^{ème} (V⁷), accord de septième de dominante.

D^b7

A^b7

E^b7

B^b7

Fondamentale **Tierce (majeure)** **Quinte (juste)** **Septième (mineure)**

Adapter l'octave *Continuer sur toute l'étendue de l'instrument*

VARIATIONS