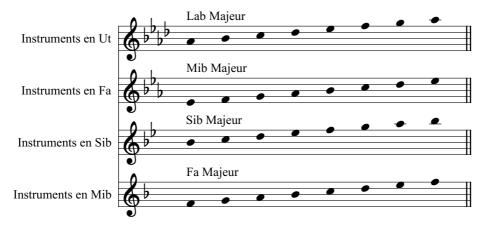
Pratiquer 2



Broderie supérieure diatonique

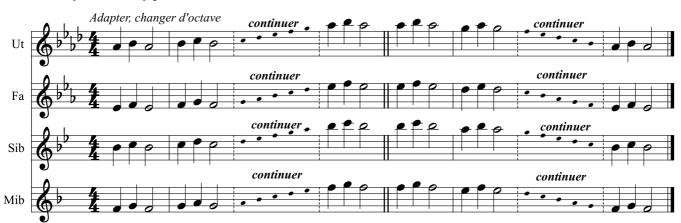
Lab majeur

LA GAMME



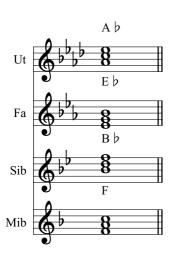
PRATIQUER SUR LA GAMME

Pratiquer avec l'accompagnement audio



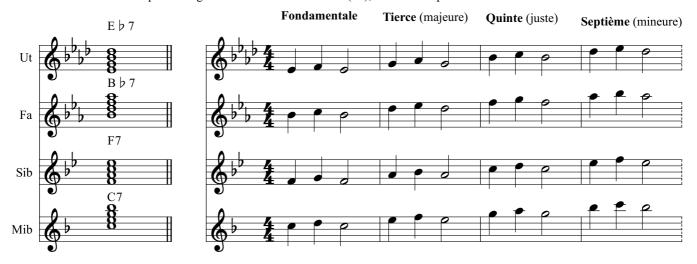
PRATIQUER SUR LES ACCORDS

- Accord du premier degré ou Tonique (I), accord parfait majeur.





- Accord du cinquième degré ou "Dominante" avec $7^{\text{ème}}(V^7)$, accord de septième de dominante.



VARIATIONS

