



Pratiquer 10

Arpèges

Sib mineur

LA GAMME

Instruments en Ut: Sib mineur harmonique
 Instruments en Fa: Fa mineur harmonique
 Instruments en Sib: Do mineur harmonique
 Instruments en Mib: Sol mineur harmonique

PRATIQUER SUR LA GAMME

🔊 Pratiquer avec l'accompagnement audio

Adapter, changer d'octave *continuer*

Ut: *continuer*
 Fa: *continuer*
 Sib: *continuer*
 Mib: *continuer*

PRATIQUER SUR LES ACCORDS

- Accord du premier degré ou Tonique (I), accord parfait mineur.

Adapter l'octave

Ut: B $\flat$ m
 Fa: Fm
 Sib: Cm
 Mib: Gm

Fondamentale Tierce (mineure) Quinte (Juste)

- Accord du second degré ou Médiant (II), accord diminué.

Adapter l'octave

		Fondamentale	Tierce (mineure)	Quinte (diminuée)
Ut	Cdim			
Fa	Gdim			
Sib	Ddim			
Mib	Adim			

- Accord du quatrième degré ou Sous-Dominante (IV), accord parfait mineur.

Adapter l'octave

		Fondamentale	Tierce (mineure)	Quinte (juste)
Ut	E $\flat$ m			
Fa	B $\flat$ m			
Sib	Fm			
Mib	Cm			

- Accord du cinquième degré ou "Dominante" avec 7^{ème} (V⁷), accord de septième de dominante.

Adapter l'octave

		Fondamentale	Tierce (majeure)	Quinte (juste)	Septième (mineure)
Ut	F7				
Fa	C7				
Sib	G7				
Mib	D7				